RADIO NEWS
電聲日報
無線電
第四三八號
簡明學理 實用常識 各路線圖 電台消息 自然科學 評述新機 介紹發明

特別注意
購節目表者

本報每星期一之全國播音節目表除有極詳盡之國人各電台節目外並詳列西人各電台之節目

欲知全國廣播最新節目 欲研究無綫電 請購閱
中國無綫電
每月二期五日二十日出版
每期二角五分 全年洋五元二角
預定全年請向上海江西路三百念三號亞美公司接洽
索閱樣本請附郵票念八分
各地無線電商店及研究社有售

浙江省播台
暑期播音節目

呼號XGOD 波長三〇七公尺

▲上午

九時至十時
九時至〇五分
九〇五至十時
十一時至三刻

紀念週（一）
杭州氣象（每日）
省內外新聞（每日）
國語正音片（一）
英語正音片（二）
建設廳報告（三）
國語正音片（四）
無線電問答（五）

十一時三刻起
十二時半起

各處廳報告（六）
中西唱片（每日）
申杭商情（每日）

▲下午

七時起
七時〇五分
七時三刻起
八時半起

上海證券（每日）
杭灘（三）
特別音樂六（不定）
中西唱片（三六無）
日語教授（一）
英語教授（二）
國語教授（四）
演講（五）
省內外新聞（每日）

星期日節目

▲下午

七時起
七時五分起
七時三刻起
八時半起

杭市金融（每日）
中西唱片（每日）
教民教育（每日）
特別音樂（每日）
省內外新聞（每日）

華美最新節目
週波九〇〇KC

▲上午

十時至十一時 匯兌行情及唱片

▲下午

一時至一時三十分 西樂唱片
二時至三時 匯兌行情及唱片
三時至四時 程方舟彈唱果報錄
四時至五時 粵曲唱片
六時至七時 劉子雲 姚素玲 申曲
七時至八時 周漁舫 南詞
八時至九時 周漁舫 南詞
九時至九時半分 華枕亞先生講故事星期一・二・三
九時三十分至十時三十分 夏荷生 彈唱 描金鳳
十一時至十二時 陳蓮卿 郁蓮芳 彈唱華麗緣

話筒裏的幾個彈唱家
（覺厂）

彈詞有的說他有點落時代化了、但是立在藝術方面講、彈唱的劇本、有的果然是落時代化了、就彈唱人的口才、聲調、咬音、音樂等立場、倒也有一評的價值、今就工餘聽聞所得、拉雜記之如下、

陳瑞麟　有文字根底、能書甚多、如果報錄、反倭袍義俠傳等、嗓音清脆、調亦圓潤、說白清晰可誦、書場中不常見、以無綫電播音節目較多、

金菊廷　聞係夏荷生之高足、唱詞畢肖乃師、嗓音且過之、每晚所播送者、其說工則倘不能望乃師之項背也、

姚蔭梅　唱詞亦似夏荷生、惟爽氣微不足、

蔣如庭　彈唱三笑落金扇雙金錠及梅花夢等、咬字準確、嗓音銳潤、穿插頗能引人入勝、音帶清脆如姣女子、而尊容適得其反、故人有以隔牆西施喻之、誠不爲過也、

朱介生　與蔣如庭合檔、能書甚多、唱詞深得乃叔耀笙之意味、能書畫、善崑曲、故唱詞多類崑腔化、惟有時過將嗓音提高、則殊欠圓潤、又能登場串戲、每遇串書戲時、均飾要角、落金扇中、以華周元等頑童角色、最稱畢肖、

沈儉安　說珍珠塔中之健將、唱句能利用不足之爽氣、別具一格、書面部表情、摹勢利姑娘等角色最佳、唱詞多引用典故處、故非略具文字根底者、難得其中之味也、

沈小卿　魏鈺卿門下之傑出人材、與沈儉安全擋、恰如牡丹綠葉、相得益彰、腔調新穎、咬字極確、所奏琵琶、又稱彈詞界中之首屈一指、

黃兆麟　評話界中之前輩、講三國志及五義圖、說工極佳、不若其他評者易犯過火之嫌、三國志中、憑以爲摹曹操、徐母及馬嘶等見長、

（待續）

車上無線電
〜海外無綫電近訊〜

外國人對於旅行的設備、眞是精益求精、總是設法將旅行的人們、無論在船上、火車裏、都有相當的娛樂、求破長途的沉寂、外國旅行團的發達、就是因爲交通便利乘客舒適的結果、

船上無線電、大家都知道、但是鐵路火車裏面的無線電、知道的人還少罷、原來幾年前美國鐵路百年紀念時、特在上行李車裝了一個發音機、但是牠的力太少、成績不甚好、後來有一位有名的無線電專家、想出一個較安的法子、牠覺得電報的電線、時時都在鐵路旁邊、所以很容易收音、所以將電線當作天線、收音機裝在電線那裏、隨時可以收到火車裏面的發音機的聲音了、

無線電另件釋疑
（續）漢邊

容電器　容電器或謂儲電器、是無線電另件中之重要另件之一、也有叫固定活動並串聯多種、他的意義當不容多諱、看了這名字就會明白、牠記着是用來儲蓄電量的、固定的祇能儲蓄一定電量、活動的所儲的電量大小可隨時改變、

聽筒揚聲器　聽筒祇能一人可用(或二人可用)、不過每祇能聽到一雙、揚聲器就是喇叭、裝在收音機上、他的構造和聽筒無甚分別、也是靠着薄膜和磁力的吸動、把低週波電浪改變了聲浪播放到外面來、可供一人以上的聽聞、

燈座　燈座祇能用在真空管機上、他的上面開的孔洞、照着真空管腳的多寡、或稱多少洞眼、如三極管爲四空、六空稱X式、以此類推、五空爲Y式、空爲Z式、

電池　電池有乾電濕電二種、功用是一樣的、二者比較下來、乾電用完了不能再行充電、濕電(就是蓄電池)用完了、可再行充電、所以用蓄電池似較適宜、但是蓄電池價貴且管理方面不易、乾電池雖不能久用、但管理也很容易、在收音機裏我們有三種電池、一種叫甲電池、用來燃燒燈絲的電、一種叫乙電池、接在屏極上、幫助屏極吸收燈絲電子的、另有一只叫丙電池、接在柵極上、也是用來控制屏極吸收電子用的、

（續完）

國民政府航空公路獎券

每券五角 賠券無多

茲應本報讀者之要求、特將航空公路彩發獎券、依原券號碼分作二十五張、獎金亦照二十五份分派、每券售洋五角、人人均可購買、存券無多、爲期已迫、欲購從速、南京路五十六號

曉揭
比較表
映期

者映開
量……(B下)
鴛鴦……(C)
愛……(B上)
花献媚……(C)
花献媚……(C)
水年華…(B下)
谷騎士…(C上)

上開映者
金潮……(B)
明……(丙上)
月……(C)
古恨……(C)
後的兒子(B上)
線生活…(B下)
羽金鑾殿…(B)
故都春夢(乙上)
心淚影……(C)
子大衛……(C)
宮記艷史…(C)
宮艷史……(A)
孤女……(丁上)
後之愛…(丙下)
公守法……(D)
槍兵……(C)
家遊菲洲(C上)
舞團登台…(×)
人……(B上)
水情波…(乙下)
方班登台…(×)
舞班登台…(×)
飛鏢……(丙下)
調……(C)
孤女……(丁上)
三劍客…(B下)
力……(B下)
情天……(C)
台……(×)
觀家遊蘇格蘭…(B下)
登歌舞團…(×)
紅色的夢(丙下)
火英雄……(C)

地址上海福煦路三九三號電話八三三二四號
▲建華電機材料公司▼

婦女日報 圖畫特刊
（附刊於電聲日報）

第十八號

□（下）近代的摩登家庭佈置□

□（下）兩小無猜（盧施福作品）□

□上海著名閨秀張安姑女士□

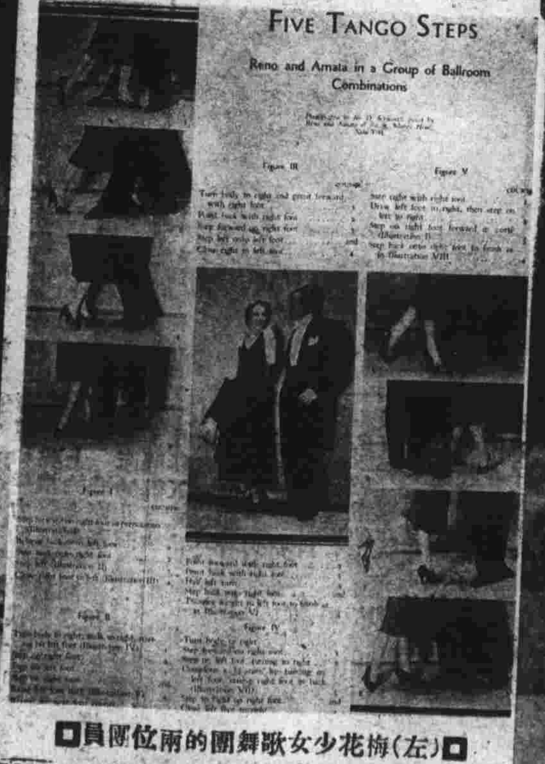
歐美女性夏日的健身運動

□（下）三個孩子的個不同的表情（法國攝影作）□

□（下）探戈舞的五種步法□

FIVE TANGO STEPS

Reno and Amata in a Group of Ballroom Combinations



□（左）梅花少女歌舞團的兩位團員□

□最新式的玻璃杯□

首東……
行綫……
表……
……比衆廉
件……
……比衆好
……方知不謬
……四明文書●亞美電台每日五點至六……
點王資慶蘇州文獻●永生電台每日
一點至二點朱國梁張鳳雲蘇州文獻